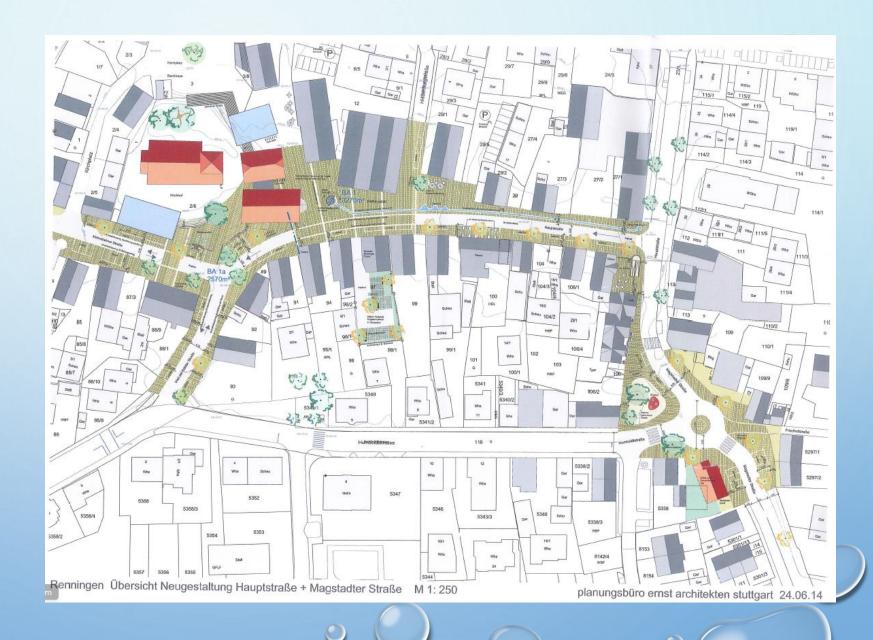
# WASSER IN DER STADT

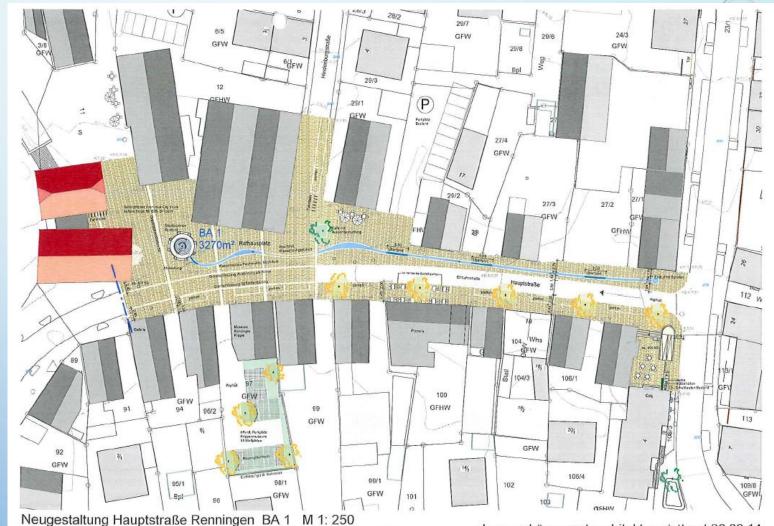






BA II zwischen Rathaus und Magstadter Straße

Variante mit Wasserlauf



Neugestaltung Hauptstraße Renningen BA 1 M 1: 250 Variante E-1.1: langer Wasserlauf, an Hindenburgstraße gedükert

planungsbüro ernst architekten stuttgart 26.09.14

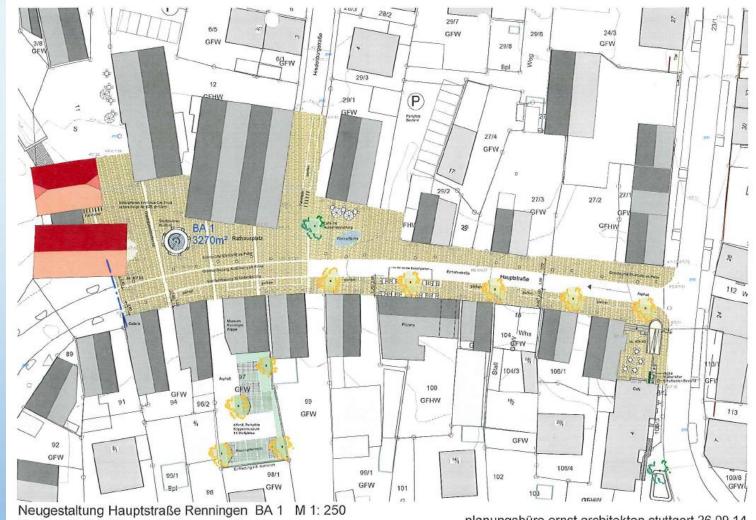






BA II zwischen Rathaus und Magstadter Straße

Variante mit Wasser-Einzelelement



Neugestaltung Hauptstraße Renningen BA 1 M 1: 250 Variante E-5.1: Wasserfläche vor Café

planungsbüro ernst architekten stuttgart 26.09.14

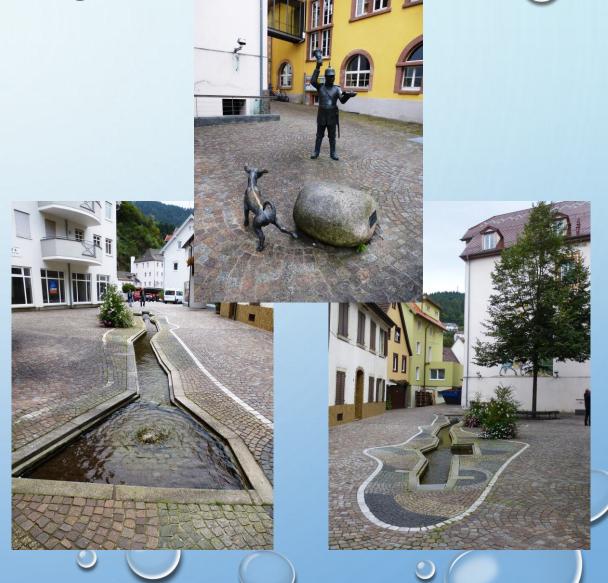
# BESICHTIGUNG "STADTBÄCHE" HERBST 2014

# HORNBERG

#### Wasserlauf

- eingefasst mit Bordsteinen
- ergänzt mit Skulpturen





## VILLINGEN-SCHWENNINGEN

#### Wasserlauf

- eingefasst mit Bordsteinen
- als gerades Gerinne, dem Straßenverlauf folgend
- hier meist als Trennung zwischen Sitzflächen/Vor-Ladenflächen und Verkehrsfläche









# BRÄUNLINGEN

#### Wasserlauf

- als Gerinne
- flankiert mit Sitzgelegenheiten, Blumenbeeten
- ergänzt mit Aufweitungen/Platzaufweitungen als Verweil-Räume









#### **ALBSTADT**

Wasserlauf mit natürlichem Gefälle

- Aufweitungen zur Akzentuierung der Wasserläufe
- Skulpturenfolge als weitere Aufwertung des Straßenraums
- Wiederholung des Wasserthemas auf größeren Plätzen (z.B. Fontänen in der Fläche)





## **MODULE**

BRUNNEN, WASSERLÄUFE, WASSERSPIELE

**BEISPIELE** 



# MOTIVBRUNNEN

- Brunnen definieren Plätze
- ermöglichen, in der Raumgestaltung Verweilbereiche zu gestalten













# TROG/ TROGRINNEN

- klassisches Element
- kleinräumiges Gestaltungselement
- Spielmöglichkeit

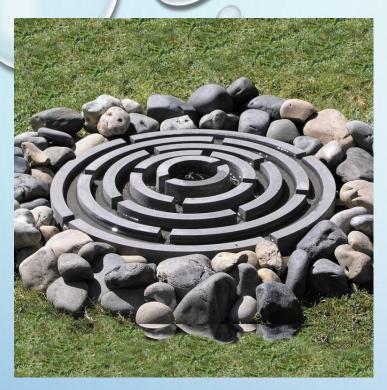












# **BODENSKULPTUREN**

- modernes Gestaltungselement
- Spielmöglichkeit (Dammbau, Umleitung)
- kann begehbar gestaltet werden
- flächiges Element











# **GERINNE**

- Kandel
- Linienelement
- Start- und Ziel





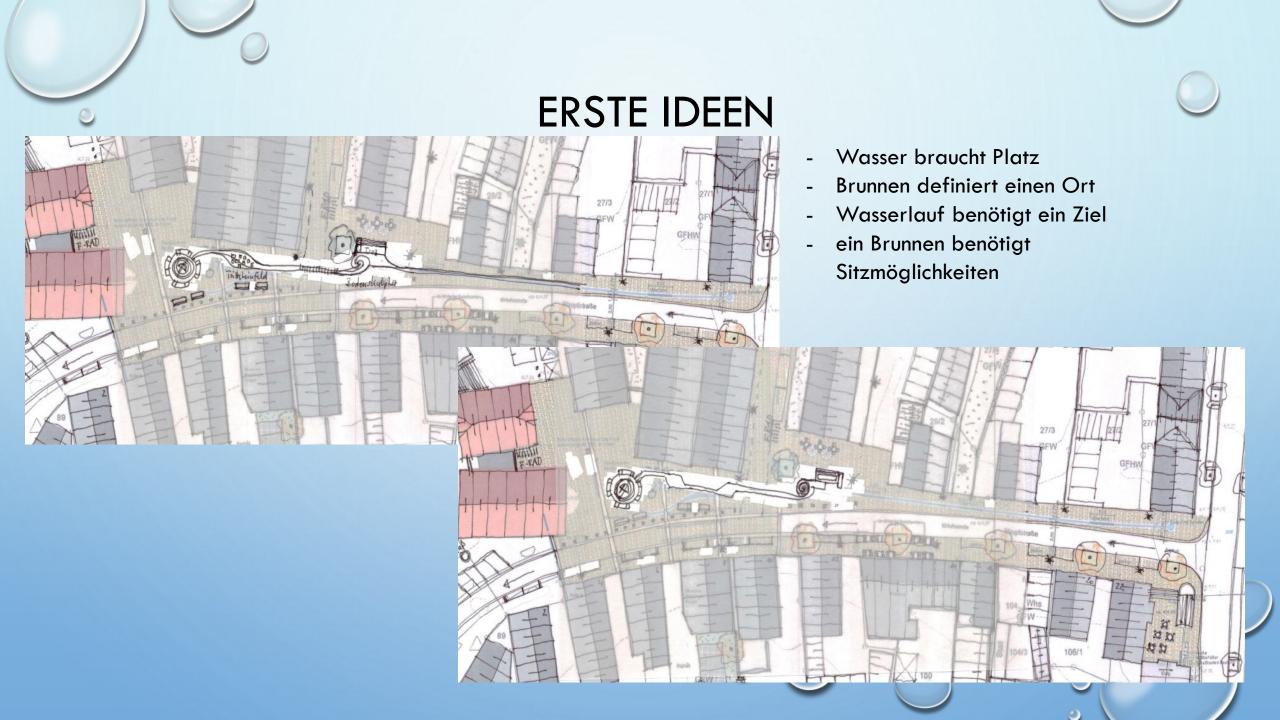








# WAS KÖNNTE IN DER HAUPTSTRAßE ENTSTEHEN?





- Hindenburgstraße trennt die Hauptstraße
- zwei Platzsituationen sind vorhanden
- östliche Hauptstraße ist enger als die westliche
- Ergänzung eines
  Wasserlauf mit
  Gestaltungselementen
  notwendig (Stelen)

#### **ERSTE IDEEN**



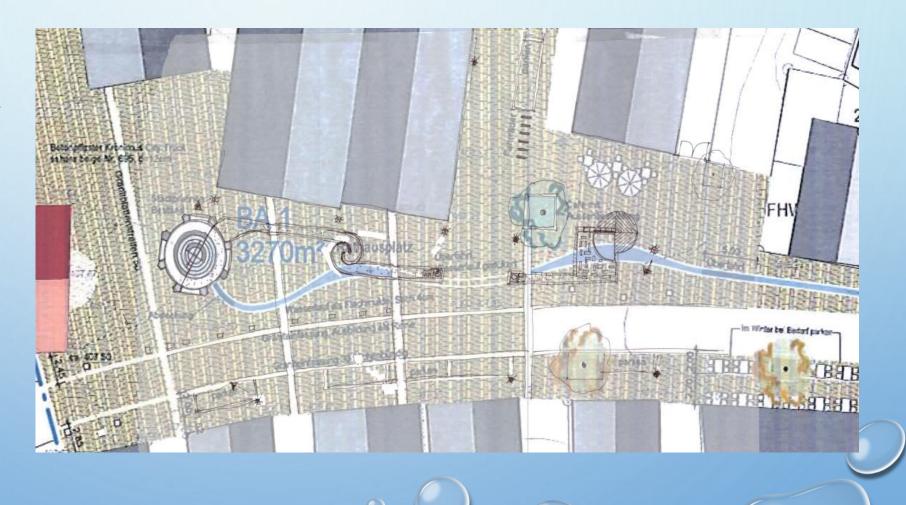


- Längsparker auf Südseite
- Bäume als Tore im östlichen Straßenteil
- Stele m Eingang
   Hauptstraße und
   beidseitig am Eingang
   Hindenburgstraße
- Wasserlauf vom bestehendenRathausbrunnen
- Neuer Brunnen mit kleinem Gerinne
- Neuer Aufenthaltsplatz





- 2 Wasserläufe immer in Richtung Hindenburgstraße
- 2 Säulen (ev. mit Schnock und Schaigoas) bilden das Ziel
- Altes Brunnenhaus kann für den Rathausbrunnen erweitert werden
- für neuen Brunnen neue
   Technik mit zweitem
   Brunnenhaus (separater
   Wasserkreislauf)





- Eingangselement in die Hauptstraße
- Eingang auch durch
  Einbahnstraße definiert
- Stele benötigt wenig Platz auf der Nordseite
- Südliches Eck baulich mit einer Platzsituation und Außenbestuhlung definiert

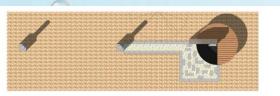






- Hausrücksprung ermöglicht Platzgestaltung mit neuem Element
- Überlegung: Kombination aus Brunnen oder Wasserwand, Sitz- und Liegepodest und Trogbrunnen
- Kombielement: Wasserläufe aus den Brunnen fließen zu den Säulen, die die Hindenburgstraße markieren







Dreiviertelkreis-Sitzelement

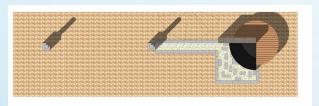
gerundete Wand

Einviertelkreis Trog

Wasserfall



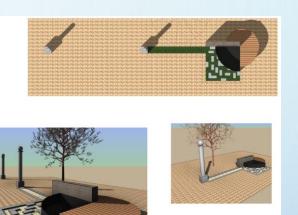


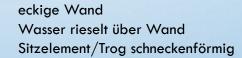


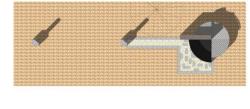




eckige Wand Wasserfall Dreiviertelkreis-Sitzelement Einviertelkreis Trog mit größerem Radius











eckige hohe Wand Wasser rieselt über Wand Dreiviertelkreis-Sitzelement Höhenstafflung Sitzelement (bequem für alle Körpergrößen) Einviertelkreis Trog mit größerem Radius

- Konstruktionsmöglichkeiten für einen neuen Brunnen









## BELEUCHTUNG







- Gestalten mit Licht
- Leuchtstelen Serie "Malmsheim" Fa. K2-Moxa Lightning
- Aufsatz für das Anstrahlen von Gebäuden
- Bodenleuchten ergänzen die Lichtgestaltung



# BELEUCHTUNGSKONZEPT STRAßENBELEUCHTUNG

- Konzept 2009Volker Kittelberger
- Thema: Entzerrung von Licht und Grün





- Ausbildung einer
   Akzentbeleuchtung
- Anstrahlung von historischen Gebäuden/meist Fachwerkhäuser

# BELEUCHTUNGSKONZEPT AKZENTBELEUCHTUNG

